

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI
OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 1. SINIF
2025-2026 GÜZ DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50		SEC 103 Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma Doç. Dr. Varol ÇİÇEK (Çok Sesli Koro Dersliği)			
09:00-09:50		SEC 103 Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma Doç. Dr. Varol ÇİÇEK (Çok Sesli Koro Dersliği)			
10:00-10:50	OASD 109 Oyun Analizi I Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	SEC 101 Antik Yunan Mitolojisi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 101 Temel Oyunculuk I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 111 Beden ve Hareket Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	
11:00-11:50	OASD 109 Oyun Analizi I Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	SEC 101 Antik Yunan Mitolojisi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 101 Temel Oyunculuk I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 111 Beden ve Hareket Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	
12:00-12:59					
13:00-13:50		OASD 103 Ses Konuşma I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 101 Temel Oyunculuk I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 107 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Antik Yunan Doç. Dr. Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 113 Doğaçlamaya Giriş Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)
14:00-14:50		OASD 103 Ses Konuşma I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 101 Temel Oyunculuk I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 107 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Antik Yunan Doç. Dr. Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 113 Doğaçlamaya Giriş Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)
15:00-15:50	OASD 105 Mesleki Oryantasyon ve Tiyatroya Giriş Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 103 Ses Konuşma I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 101 Temel Oyunculuk I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)		OASD 113 Doğaçlamaya Giriş Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)
16:00-16:50	OASD 105 Mesleki Oryantasyon ve Tiyatroya Giriş Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)		OASD 101 Temel Oyunculuk I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)		

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI
OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 2. SINIF

2025-2026 GÜZ DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50	OASD 201 Rol Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)		OASD 203 Ses-Konuşma III Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)		OASD 205 Beden Ve Performans I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)
09:00-09:50	OASD 201 Rol Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 213 Doğaçlama ve Hareket Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 203 Ses-Konuşma III Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)		OASD 205 Beden Ve Performans I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)
10:00-10:50	OASD 201 Rol Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 213 Doğaçlama ve Hareket Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 203 Ses-Konuşma III Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)	OASD 207 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Rönesans ve Neoklasik Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	SEÇ 201 Sahne Bilgisi I Doç. Dr. Üyesi Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)
11:00-11:50	OASD 201 Rol Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 213 Doğaçlama ve Hareket Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 203 Ses-Konuşma III Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)	OASD 207 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Rönesans ve Neoklasik Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	SEÇ 201 Sahne Bilgisi I Doç. Dr. Üyesi Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)
12:00-12:59					
13:00-13:50	OASD 201 Rol Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)			SEÇ 207 Şan I Prof. Dr. Köksal APAYDINLI (Çok Sesli Koro Dersliği)	
14:00-14:50	OASD 201 Rol Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)			SEÇ 207 Şan I Prof. Dr. Köksal APAYDINLI (Çok Sesli Koro Dersliği)	
15:00-15:50	OASD 211 Türkiye’de Tiyatro- Cumhuriyet Öncesi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)			OASD 209 Metin Dramaturjisi-Klasik Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	
16:00-16:50	OASD 211 Türkiye’de Tiyatro- Cumhuriyet Öncesi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)			OASD 209 Metin Dramaturjisi-Klasik Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI
OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 3. SINIF
2025-2026 GÜZ DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50			OASD 301 Sahne I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)		
09:00-09:50			OASD 301 Sahne I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)		
10:00-10:50	OASD 313 Oyunculuk Teorileri I Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 305 Ses ve Konuşma V Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Deneme Sahnesi)	OASD 301 Sahne I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	SEÇ 317 Yazımdan Sahneye Oyun Uygulaması I Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 315 Sahne Hareketi I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)
11:00-11:50	SST 313 Oyunculuk Teorileri I Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 305 Ses ve Konuşma V Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Deneme Sahnesi)	OASD 301 Sahne I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	SEÇ 317 Yazımdan Sahneye Oyun Uygulaması I Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 315 Sahne Hareketi I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)
12:00-12:59					
13:00-13:50	OASD 311 Çağdaş Tiyatro Yaklaşımları Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)	SEÇ 301 Sanat Felsefesi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 301 Sahne I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	OASD 303 Oyun Çalışması I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	OASD 307 Tiyatro Tarihi ve Teorisi – Gerçekçilik ve Doğalcılık Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)
14:00-14:50	OASD 311 Çağdaş Tiyatro Yaklaşımları Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)	SEÇ 301 Sanat Felsefesi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 301 Sahne I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	OASD 303 Oyun Çalışması I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	OASD 307 Tiyatro Tarihi ve Teorisi – Gerçekçilik ve Doğalcılık Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)
15:00-15:50	SEÇ 309 Makyaj I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)		OASD 309 Uygulamalı Dramaturji – Klasik Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Deneme Sahnesi)	OASD 303 Oyun Çalışması I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	
16:00-16:50	SEÇ 309 Makyaj I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)		OASD 309 Uygulamalı Dramaturji – Klasik Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Deneme Sahnesi)	OASD 303 Oyun Çalışması I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 4. SINIF
2025-2026 GÜZ DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50	OASD 409 Sahne Hareketi III Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk S.)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Kuram Dersliği II)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Kuram Dersliği II)	OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
09:00-09:50	OASD 409 Sahne Hareketi III Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk S.)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Kuram Dersliği II)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Kuram Dersliği II)	OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
10:00-10:50	SEÇ 409 Yönetmenlik Uygulamaları I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)		OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
11:00-11:50	SEÇ 409 Yönetmenlik Uygulamaları I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)		OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
12:00-12:59					
13:00-13:50	SEÇ 415 Dünya Sineması Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği I)	SEÇ 411 Kamera Önü Oyunculuk I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	OASD 407 Yönetmenlik Tarihi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği II)	OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
14:00-14:50	SEÇ 415 Dünya Sineması Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği I)	SEÇ 411 Kamera Önü Oyunculuk I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	OASD 407 Yönetmenlik Tarihi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği II)	OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
15:00-15:50	SEÇ 405 Performans Sanatı I Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 405 Bitirme Çalışması-I Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği II)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği II)	OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
16:00-16:50	SEÇ 405 Performans Sanatı I Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 405 Bitirme Çalışması-I Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği II)	OASD 405 Bitirme Çalışması I Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği II)	OASD 403 Rol ve Sahne Uygulamaları I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 401 Mezuniyet Oyunu I Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı