**T.C.**

**ORDU ÜNİVERSİTESİ**

**MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ**

**2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI MAZERET SINAVINA GİRECEK ÖĞRENCİLER**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Öğrencinin Adı Soyadı:*** *Be\*\*\*\*\* Şİ\*\*\*\*\** **Öğrenci No:** 222\*\*\*\*\*\*09 | | | | |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı** | **Mazeret Sınavı Tarihi** | **Sınav**  **Saati** |
| OASD204 | Ses Konuşma IV | Öğr. Gör. Hakan ALKAN | 12.06.2024 | 09.00 |
| OASD110 | Oyun Analizi II | Öğr. Gör. Dr. Zeynep ERDAL ÖZTOPANLAR | 13.06.2024 | 10.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin Adı Soyadı:** Be\*\*\*\*\* AG\*\*\*\*\* **Öğrenci No:** 232\*\*\*\*\*\*20 | | | | |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı** | **Mazeret Sınavı Tarihi** | **Sınav**  **Saati** |
| TM104 | Türk Halk Müziği Solfej ve Nazariyatı II | Dr. Öğr. Üyesi A. Serdar YENER | 12.06.2024 | 10.00 |
| SEÇ108 | Türk Halk Müziği Koro | Dr. Öğr. Üyesi A. Serdar YENER | 12.06.2024 | 13.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin Adı Soyadı:** Mu\*\*\*\*\* UN\*\*\*\*\* **Öğrenci No:** 172\*\*\*\*\*\*04 | | | | |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı** | **Mazeret Sınavı Tarihi** | **Sınav**  **Saati** |
| PFO302 | Özel Öğretim Yöntemleri | Dr. Öğr. Üyesi Sevilay KALAY MEYDAN | 13.06.2024 | 09.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Öğrencinin Adı Soyadı:*** *Ca\*\*\*\*Be\*\*\* KU\*\*\*\*\** **Öğrenci No:** 212\*\*\*\*\*\*03 | | | | |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı** | **Mazeret Sınavı Tarihi** | **Sınav**  **Saati** |
| MZK 314 | Eser Çözümleme-II | Doç. Dr. Sercan ÖZKELEŞ | 10.06.2024 | 10.00 |
| MZK 312 | Piyano Eşlik -II | Doç. Dr. Sercan ÖZKELEŞ | 10.06.2024 | 13.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Öğrencinin Adı Soyadı****: Me\*\*\*\*\* GE\*\*\*\*\** **Öğrenci No:** 202\*\*\*\*\*\*07 | | | | |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı** | **Mazeret Sınavı Tarihi** | **Sınav**  **Saati** |
| SEÇ 304 | Anadal -VI (Kanun) | Öğr. Gör. Ahmet TONGÜÇ | 10.06.2024 | 10.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Öğrencinin Adı Soyadı*** *Ha\*\*\*\*\* TA\*\*\*\*\** **Öğrenci No:** 232\*\*\*\*\*\*63 | | | | |
| **Dersin Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı** | **Mazeret Sınavı Tarihi** | **Sınav**  **Saati** |
| MZK 102 | Müziksel İşitme Okuma Yazma II | Dr. Öğr. Üyesi Varol ÇİÇEK | 10.06.2024 | 09.00 |
| MZK 106 | Koro | Dr. Öğr. Üyesi Sevda GÜREL | 11.06.2024 | 13.00 |
| MZK 108 | Piyano | Doç. Dr. Sercan ÖZKELEŞ | 13.06.2024 | 13.00 |
| MZK 110 | Temel Ses Eğitimi | Dr. Öğr. Üyesi Sevda GÜREL | 12.06.2024 | 09.00 |
| MZK 112 | Müzik Teorisine Giriş | Doç. Dr. Sercan ÖZKELEŞ | 10.06.2024 | 15.00 |