

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI
OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 1. SINIF
2025-2026 BAHAR DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50		SEC 104 Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma II Doç. Dr. Varol ÇİÇEK (Çok Sesli Koro Dersliği)			
09:00-09:50		SEC 104 Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma II Doç. Dr. Varol ÇİÇEK (Çok Sesli Koro Dersliği)	OASD 102 Temel Oyunculuk II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)		OASD 114 Doğaçlama Teknikleri Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)
10:00-10:50	OASD 110 Oyun Analizi II Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	SEC 106 Uygarlık Tarihi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 102 Temel Oyunculuk II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 112 Tartım ve Hareket Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 114 Doğaçlama Teknikleri Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)
11:00-11:50	OASD 110 Oyun Analizi II Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	SEC 106 Uygarlık Tarihi Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 102 Temel Oyunculuk II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 112 Tartım ve Hareket Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 114 Doğaçlama Teknikleri Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)
12:00-12:59					
13:00-13:50		OASD 104 Ses Konuşma II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 102 Temel Oyunculuk II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 108 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Roma ve Ortaçağ Doç. Dr. Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği I)	
14:00-14:50		OASD 104 Ses Konuşma II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 102 Temel Oyunculuk II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 108 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Roma ve Ortaçağ Doç. Dr. Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği I)	
15:00-15:50	OASD 106 Tiyatroda Meslek Etiği Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 104 Ses Konuşma II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 102 Temel Oyunculuk II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)		
16:00-16:50	OASD 106 Tiyatroda Meslek Etiği Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)				

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI
OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 2. SINIF

2025-2026 BAHAR DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50			OASD 204 Ses-Konuşma IV Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)		
09:00-09:50	OASD 202 Rol Çalışması II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 214 Doğaçlama ve Oyun Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 204 Ses-Konuşma IV Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)		
10:00-10:50	OASD 202 Rol Çalışması II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 214 Doğaçlama ve Oyun Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 204 Ses-Konuşma IV Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)	OASD 208 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Romantizm ve Sembolizm Doç. Dr. Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği II)	SEÇ 202 Sahne Bilgisi II Doç. Dr. Üyesi Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği I)
11:00-11:50	OASD 202 Rol Çalışması II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 214 Doğaçlama ve Oyun Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 204 Ses-Konuşma IV Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Atölye Sahne)	OASD 208 Tiyatro Tarihi ve Teorisi- Romantizm ve Sembolizm Doç. Dr. Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği II)	SEÇ 202 Sahne Bilgisi II Doç. Dr. Üyesi Züleyha EŞİĞÜL (Kuram Dersliği I)
12:00-12:59					
13:00-13:50	OASD 202 Rol Çalışması II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 212 Türkiye’de Tiyatro- Cumhuriyet Sonrası Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)		SEÇ 208 Şan II Prof. Dr. Köksal APAYDINLI (Çok Sesli Koro Dersliği)	OASD 206 Beden Ve Performans II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)
14:00-14:50	OASD 202 Rol Çalışması II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 212 Türkiye’de Tiyatro- Cumhuriyet Sonrası Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)		SEÇ 208 Şan II Prof. Dr. Köksal APAYDINLI (Çok Sesli Koro Dersliği)	OASD 206 Beden Ve Performans II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)
15:00-15:50	OASD 202 Rol Çalışması II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)			OASD 210 Metin Dramaturjisi- Çağdaş Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	
16:00-16:50				OASD 210 Metin Dramaturjisi- Çağdaş Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI
OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 3. SINIF
2025-2026 BAHAR DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50			OASD 302 Sahne II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	OASD 316 Sahne Hareketi II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	
09:00-09:50			OASD 302 Sahne II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	OASD 316 Sahne Hareketi II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	
10:00-10:50	OASD 314 Oyunculuk Teorileri II Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 306 Ses ve Konuşma VI Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Deneme Sahnesi)	OASD 302 Sahne II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	SEÇ 318 Yazımdan Sahneye Oyun Uygulaması II Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	
11:00-11:50	OASD 314 Oyunculuk Teorileri II Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 306 Ses ve Konuşma VI Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Deneme Sahnesi)	OASD 302 Sahne II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	SEÇ 318 Yazımdan Sahneye Oyun Uygulaması II Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	
12:00-12:59					
13:00-13:50	OASD 312 Tiyatroda Yeni Arayışlar Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)	SEÇ 310 Makyaj II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 302 Sahne II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	OASD 304 Oyun Çalışması II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 308 Tiyatro Tarihi ve Teorisi – 20. Yüzyıl Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)
14:00-14:50	OASD 312 Tiyatroda Yeni Arayışlar Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)	SEÇ 310 Makyaj II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Deneme Sahnesi)	OASD 302 Sahne II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Deneme Sahnesi)	OASD 304 Oyun Çalışması II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	OASD 308 Tiyatro Tarihi ve Teorisi – 20. Yüzyıl Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği I)
15:00-15:50		SEÇ 302 Estetik Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 310 Uygulamalı Dramaturji – Çağdaş Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Deneme Sahnesi)	OASD 304 Oyun Çalışması II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	
16:00-16:50		SEÇ 302 Estetik Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 310 Uygulamalı Dramaturji – Çağdaş Metinler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Deneme Sahnesi)	OASD 304 Oyun Çalışması II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI OYUNCULUK LİSANS PROGRAMI 4. SINIF
2025-2026 BAHAR DÖNEMİ EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT:	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00-08:50	OASD 410 Sahne Hareketi IV Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk S.)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Kuram Dersliği II)		OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
09:00-09:50	OASD 410 Sahne Hareketi IV Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk S.)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Kuram Dersliği II)		OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
10:00-10:50	SEÇ 410 Yönetmenlik Uygulamaları II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	SEÇ 406 Performans Sanatı II Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği II)	OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
11:00-11:50	SEÇ 410 Yönetmenlik Uygulamaları II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Oyunculuk Stüdyosu)	SEÇ 406 Performans Sanatı II Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği II)	OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
12:00-12:59					
13:00-13:50	SEÇ 416 Türk Sineması Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği II)	SEÇ 412 Kamera Önü Oyunculuk II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	OASD 408 Çağdaş Yönetmenler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
14:00-14:50	SEÇ 416 Türk Sineması Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği II)	SEÇ 412 Kamera Önü Oyunculuk II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Atölye Sahne)	OASD 408 Çağdaş Yönetmenler Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ (Kuram Dersliği I)	OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
15:00-15:50	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Kuram Dersliği II)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği II)	OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)
16:00-16:50	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Doç. Dr. Züleyha EŞİGÜL (Kuram Dersliği II)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK (Kuram Dersliği II)	OASD 406 Bitirme Çalışması-II Dr. Öğr. Üyesi Orkun ÖNGEN (Kuram Dersliği II)	OASD 404 Rol ve Sahne Uygulamaları II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)	OASD 402 Mezuniyet Oyunu II Öğr. Gör. Hakan ALKAN (Ceren Özdemir Konser ve Konferans Salonu)

Öğr. Gör. Sıla Can BUDAK
Program Koordinatörü

Doç. Dr. V. Yasin AKYÜZ
Tiyatro Bölümü Başkanı